



Nos Coups de Coeur ...

Musique - Maya Andrade - Mercredi 24 février à 20 h 30

Dans la lignée des Voix Capverdiennes tracées par Cesaria Evora, Mayra Andrade a déjà la maturité et le talent des grandes chanteuses latines. Les chanteuses de la petite île du Cap-Vert se battent pour récupérer le flambeau et prendre la suite d'une Cesaria Evora. Depuis deux ans, Mayra Andrade, nom que l'on retrouve sur toutes les lèvres, semble bien partie pour être l'heureuse élue. Cette jeune fille d'une vingtaine d'années n'est pas seulement capverdienne. Née à Cuba, elle a vécu au Cap-Vert jusqu'à l'âge de 6 ans, puis est passée par le Sénégal, l'Angola, l'Allemagne et aujourd'hui la France. Au contraire de « La Diva aux pieds nus » la reconnaissance de la jeune fille est précoce, elle gagne la médaille d'or du concours de la chanson des Jeux de la francophonie à Ottawa au Canada à l'âge de 16 ans et commence les tournées dans la foulée. Le mélange des genres est sa grande spécialité : Morna, Funana, Batuque, elle chante tous les styles de l'île de Santiago et les soutient par une prestance et une présence scénique qui laissent entrevoir une très longue carrière. En 2006, elle sort son premier album : Navega.



Au Palais des Congrès

Quai l'Herminier - Tarifs C de 13 à 25 euros

Infos supplémentaires auprès de la Direction des Affaires Culturelles au 04 95 50 40 80

Musique - Antoine Ciosi - le vendredi 5 mars à 20h30

Concert donné le jour de l'inauguration du centre culturel du Diamant Antoine Ciosi, accompagné de ses musiciens Jérôme Ciosi, Bruno Tafani, Jean-Marie Gianelli et Ange Lanzalavi, offrira à Ajaccio un joli florilège de chansons d'hier et d'aujourd'hui. Creusant toujours le sillon de la mémoire orale, Antoine Ciosi fera revivre en première partie le patrimoine musical insulaire, restituant entre autres les chansons de son dernier album « A Voce Piena ». Puis il consacra la deuxième partie aux grands succès de son répertoire ainsi que des nouveautés, avec la ferveur habituelle qui anime notre grand chanteur. Le trio instrumental « Ange Lanzalavi Trio » ouvrira ce spectacle festif qui mêle émotion, beauté et mémoire.

A l'Espace Diamant - Boulevard Pascal Rossini

Tarifs B de 10 à 20 euros - Infos auprès de la Direction des Affaires Culturelles au 04 95 50 40 80

Musique

Musique - DOPU CENA
le samedi 6 mars à 20h30



Notre île possède une importante tradition de violon, de mandoline, d'accordéon et elle conserve vivant le jeu d'instruments les plus divers, flûtes (pifana, pirula), anche (cialamedda), cetra (cistre) et percussions communes aux pays méditerranéens, tambours et triangles. Fort de la passion désintéressée de ses membres, dont l'âge varie de 16 à 46 ans, le groupe propose aujourd'hui un concert où la musique est mise au service de la poésie. C'est un hommage aux poètes de notre île, où les instruments traditionnels s'accordent harmonieusement aux instruments modernes des générations actuelles. Ainsi va la musique de notre pays, unique dans son particularisme mais ouverte aussi aux différentes influences mondiales.

A l'Espace Diamant - Boulevard Pascal Rossini
Tarifs B de 10 à 20 euros - Infos : Direction des Affaires Culturelles au 04 95 50 40 80

Musique - VICTOR DÉMÉ
Samedi 6 mars 2010, 21h.



World/ Burkina Faso
Victor Démé hérite tout jeune de l'amour de la musique par sa mère, une griotte sollicitée pour les grands mariages et les baptêmes à Bobo-Dioulasso (Burkina Faso). Il rend hommage à toutes les femmes burkinabés qui ont construit ce pays de leurs mains, appelle à la solidarité, prône la tolérance envers son prochain, et tisse des hymnes à la grâce féminine. Démé nous prend par la main et nous emmène sur les pistes africaines. Sa voix profonde nous guide, sereine et aérienne. Sa musique est chaude comme la terre burkinabé, ses horizons dégagés comme les pistes sans fin du Sahel.

Au Théâtre de l'Aghja
6, chemin de Biancarello
Contact : 04 95 20 41 15 - 04 95 10 11 30
email aghja@orange.fr
Tarifs de 10 à 15 euros
Abonnement : 20 euros pour la saison
www.aghja.com

Théâtre ...

DARWICH
Discours de l'Indien rouge et Une Mémoire pour l'oubli

Jeudi 18, vendredi 19 et samedi 20 février, 21h



Souvenez-vous... décembre 2000 Mohamed Rouhaby présentait à l'Aghja « Malcom X » qui avait suscité un immense enthousiasme auprès de tous les publics. Dix ans après, il revient parmi nous avec un spectacle tout aussi intense composé de deux textes de Mahmoud Darwich, poète palestinien, monument de la poésie universelle et contemporaine. Empreints d'une force et d'une grâce absolues, les textes sont servis par un metteur en scène et comédien engagé et passionné. Discours de l'Indien rouge et Une mémoire pour l'oubli témoignent du fracas de la guerre, d'abord dans la voix d'un chef indien vaincu par le colon, puis dans celle d'un habitant de Beyrouth pilonnée par l'armée israélienne en 1982. Ces deux textes sont mis en scène et interprétés avec une rigueur et une pudeur extrêmes. Il se dégage de ce spectacle une émotion d'une rare intensité... Textes de Mahmoud Darwich (Éditions Acte Sud).

« Discours de l'Indien rouge » : traduit de l'arabe (Palestine) par Elias Sanbar
« Une Mémoire pour l'oubli » : traduit de l'arabe (Palestine) par Yves Gonzales-Quijano et Farouk Mardam-Bey. Avec Mohamed Rouhaby
Au Théâtre de l'Aghja
6, chemin de Biancarello
04 95 20 41 15 - 04 95 10 11 30
Tarifs de 10 à 15 euros
Abonnement : 20 euros

Conférence ...

Le foncier en Corse et dans les îles

Le vendredi 26 février à 19h30
Conférence par André Vallat, ancien président de la chambre régionale des comptes, sur le foncier en Corse et dans

les îles.

Au stade de San Benedetto
Entrée gratuite
Contact : 04 95 25 34 84 ou san.benedetto@wanadoo.fr

Visite...

L'Aviso Commandant l'Herminier en escale

Samedi 27 et dimanche 28 février 2010

La Marine Nationale en escale, l'Aviso Commandant l'Herminier à Ajaccio (ville marraine) Visites gratuites

Horaires : Samedi 27 février de 14h à 16h
dimanche de 9h à 12h et de 14h à 17h

Animation ...

Fête des Agrumes

les samedi 6 et dimanche 7 mars 2010

Les Agrumes en Fête L'association de promotion et de valorisation des agrumes de Bastelicaccia organise la 5ème édition des Agrumes en fêtes. Au village de Bastelicaccia Réserve de stand au 06.42.34.76.85

Ateliers ...

Initiation à l'archéologie

A partir du 3 février En partenariat avec le Laboratoire Régional d'Archéologie (LRA) tous les mercredis après midi à l'école Forcioli Conti. Cet atelier, gratuit et ouvert aux enfants âgés de 8 à 12 ans, vise à sensibiliser le jeune public au patrimoine archéologique de la Corse par une approche ludique (apprentissage des techniques d'allumage du feu, de taille de silex...) et découvrir de véritables vestiges à l'occasion de visites sur sites. Renseignements et inscriptions auprès de la Direction de la Culture au 04 95 50 40 80

Sport ...

Randonnée en raquettes à neige

Les dimanches 21, 28 février et 7 mars 2010

Randonnée en raquettes à neige organisée par Corsica Natura. Prévoir pique-nique et équipement (sac à dos, sweat-shirt, veste imperméable, chaussures de randonnée imperméables, guêtres, gants, bonnets, lunettes de soleil, gourde d'1 litre.

Rendez-vous à 7h45 devant le bar U Taravu, en face de France 3, pour vérification du matériel.

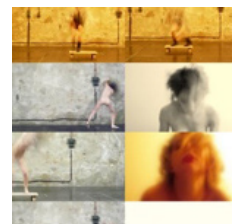
Départ de la randonnée prévu aux environs de 09h00. Retour prévu aux alentours de 17h00 à Ajaccio. Inscriptions obligatoires au 06 85 03 19 90 ou au 06 03 56 24 33 info@corsicanatura.fr

Tarifs : 30€ avec location de raquettes. 25€ si les participants apportent avec leurs raquettes personnelles

A venir ...

Théâtre/Création CRAVE - MANQUE de Sarah Kane

Le vendredi 12 et le samedi 13 mars à 21h.



Crave (Manque) est un texte radical et intransigeant, où la langue de Sarah Kane s'expose sans compromis, sans détour, sans les balises d'un contexte et d'une situation donnés.

Quatre personnages interviennent sans hiérarchie et répondent à une logique qui échappe à une lisibilité sensée et maîtrisée. La traversée que nous propose Sarah Kane dans ce texte, pose la question de la place à prendre pour exister, pour s'inventer et aménager un espace pour soi, dans sa relation à l'autre et dans le tumulte du monde. Dans cette œuvre, il ne s'agit pas d'une parole unique, mais d'une polyphonie, d'une cacophonie, d'un étrange éclatement qui reconstitue, tente de rejouer quelque chose par morceaux.

Ce sont des accès violents, parce que sans mesure ni concession, à un endroit qui nous provoque émotionnellement, physiquement qui délite le contenu, débride la certitude, trouve et invente des nouvelles façons de s'exprimer, de s'élaborer, de s'approprier sa propre vérité

Au Théâtre de l'Aghja
6, chemin de Biancarello
Contact : 04 95 20 41 15
04 95 10 11 30
Tarifs de 10 à 15 euros